

La Scène

Quelqu'un qui vous ressemble

La Compagnie Humaine



A Douar M'Layna, petit village niché au cœur du Maroc, Ahmed, cinq ans, vit avec sa mère et ses frères mais séparé de son père qui travaille en France et ne revient que tous les six mois au pays. Un jour d'octobre 1970, le père décide d'embarquer toute la petite famille. Direction la France, le Lot-et-Garonne, avec l'espoir d'«une meilleure éducation, un meilleur logement et un meilleur avenir». Dans ce récit autobiographique, Ahmed Dich retrace les dix premières années de son immigration, du jour du grand départ à l'installation à Bazens puis Nérac, jusqu'au décès et l'enterrement de sa mère dans le village natal. Accompagné par le musicien Gilles Bordonneau, Rémy Boiron fait revivre ce trajet singulier et en même temps commun à nombre d'immigrants, avec comme fil conducteur cette interrogation : comment être français pour la vie et marocain pour l'éternité ?

Quelqu'un qui vous ressemble – D'après le récit d'Ahmed Dich – Adaptation de Rémy Boiron – Mise en scène de Frédéric El-Kaïm – La Compagnie Humaine

Le 8 avril au Nouveau Théâtre d'Hendaye et le 9 au Théâtre Accords de Cambo-les-Bains **AVRIL 2011**