

Saint-Flour-de-Mercoire

Le talent et la sensibilité de Rémy Boiron ont séduit le public de l'Arentelle

Le spectacle de Rémy Boiron donné au théâtre de l'Arentelle, avec le musicien Gilles Bordonneau, sur une adaptation du roman *Quelqu'un qui vous ressemble* du poète Ahmed Dichi, devrait passer dans tous les établissements scolaires et secondaires de France et du Maroc !

Il donne une superbe leçon d'humanité à travers l'autobiographie d'une famille marocaine arrivée dans le Lot-et-Garonne dans les années 1970. À travers les yeux du jeune Ahmed, le spectateur complice le voit évoluer, découvrant la langue française, les coutumes, la société et ses codes, la toute puissance des patrons, les combi-



■ Rémy Boiron se fait tour à tour mime, acteur et danseur.

nes pour ne pas se faire exploiter, les humiliations, mais aussi les bons côtés d'un pays qui traite les femmes enceintes de la même façon, immigrées ou

pas... Mais ce qui manque le plus à Ahmed et sa famille, c'est le Maroc !

Les anecdotes sont nombreuses et prêtent souvent à souri-

re, comme ce premier jour à l'école républicaine, où la mère, tenant à bien y présenter ses enfants, les habille de belles djellabas, ou comme les festées retentissantes du père de famille, notamment après la lettre d'Ahmed au président pour être invité à l'arbre de Noël...

La deuxième partie est plus grave et carrément triste, lorsque la mannan, Aïcha, atteinte d'un cancer, fait ses adieux à toute la famille et recommande à son mari de se remarier.

Il faut le talent et la sensibilité extraordinaire de Rémy Boiron, tour à tour mime, danseur et comédien, pour incarner si magnifiquement cette épopée contemporaine.

Correspondant ML : 04 66 69 21 53.